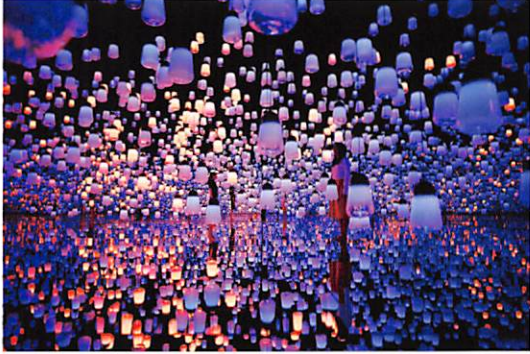
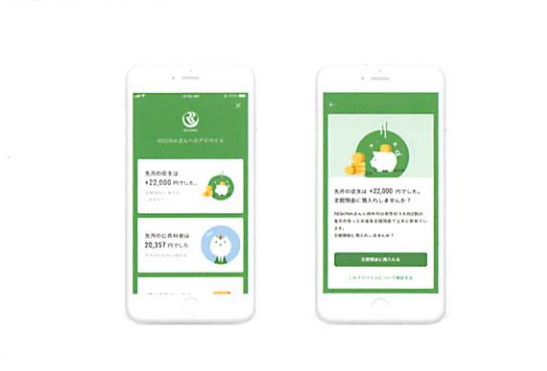


新卒採用 求人票(推薦依頼)

会社名	チームラボ株式会社 				
勤務地	〒101-0052 東京都千代田区神田小川町2-12 小川町進興ビル 受付6階	Tel	03-6811-0528		
事業内容	デジタルアート 各技術のスペシャリスト達がそれらを最大限に活用し、まったく新しい体験ができるデジタルアート作品を制作しています。 デジタルソリューション クライアントの課題や要望を咀嚼して、適切な課題解決を検討し、構想策定・要件定義から実装まで一気通貫でサービス開発を行います。	E-mail	lab-shinsotsu@team-lab.com		
		URL	http://www.team-lab.com/		
		Twitter	@teamlab_recruit		
		代表者	猪子 寿之		
		採用担当	山田 タケシ		
		設立	2001年3月		
募集職種	■Webアプリエンジニア ■スマホアプリエンジニア ■フロントエンドエンジニア ■空間演出エンジニア ■インタラクティブエンジニア(グラフィック / モーション) ■画像処理エンジニア ■UI/UXデザイナー(Web / アプリ) ■ビジュアルデザイナー ■3DCGアニメーター ■カタリスト(ソリューション) ■カタリスト(空間演出)	資本金	1,000万円		
		従業員	700名		
		初任給	25万円～(入社時のスキルによる)		
		勤務時間	平日 10時～19時		
		賞与	決算賞与年2回		
		昇給	随時		
		諸手当	永年勤続賞、家族手当、等		
		通勤費	月 20,000円まで		
		休日	土・日・祝日		
		加入保険	各種社会保険完備		
		推薦方法	メールでご連絡ください		
		推薦人数	若干名		
		制作実績			
		チームラボボーダレス  10,000㎡の空間に520台のコンピューターと470台のプロジェクターを使用した、世界最大級のデジタルアートミュージアム。		acure pass (JR東日本ウォータービジネス社様)  「イノベーション自販機」と連動する「スマホアプリ」の企画・開発から、プロモーション動画、及びWebサイトの作成までワンストップで実現。	
お絵かき水族館  描いた絵をスキャンするとリアルタイムで魚が水槽に泳ぎだす水族館。同じ形の魚は、群をつくれます。		りそなグループアプリ  りそなグループの「りそなグループアプリ」のスマホアプリの、企画・デザイン、UI/UX設計、開発、また、プロモーション戦略の立案、プロモーションサイトとプロモーションムービーの制作を担当しました。			
自己応募方法 弊社HPよりWEBエントリーして下さい。 詳しい選考フローやその他詳細は弊社HPからご確認下さい。 説明会や選考イベント、インターンも随時開催しています。		「チームラボ 採用」で検索 http://www.team-lab.com/recruit 			

卒業年度不問



チームラボ 実績採用

チームラボの採用では、自己PRや面接でのテクニックではなく、
皆さんがこれまでに取り組んでこられた実績を重視しています。
エントリー時には実績のご提出をお願いしておりますが、その形式は自由です。
自主的に制作された作品やサービス、授業での課題、学术论文、
学会での研究発表など、実績をお持ちの方のご応募をお待ちしております。



Webエントリー受付中!

チームラボ 実績採用 🔍



チームラボとは



最新のテクノロジーを活用したデジタルソリューション、大規模なシステム開発や、プロダクト、デジタルコンテンツの制作、都市計画や建築空間設計などを行う。アーティスト、プログラマー、エンジニア、CGアニメーター、数学者、建築家など、デジタル社会の様々な分野のスペシャリストから構成されているウルトラテクノロジスト集団で、アート、サイエンス、テクノロジー、クリエイティビティの境界を越えて、集団的創造をコンセプトに活動している。

team-lab.com

アートの実績



Every Wall is a Door(マイアミ)



チームラボプラネッツ TOKYO DMM(豊洲)



森ビルデジタルアートミュージアム：エプソン チームラボボーダレス(お台場)

ソリューションの実績



リソナグループアプリ | team-lab.com/resonasmartapp



acure pass | team-lab.com/acurepass

チームラボ実績採用

募集職種

エンジニア職

Webアプリエンジニア	データサイエンティスト
フロントエンドエンジニア	機械学習・人工知能エンジニア
スマホアプリエンジニア	サウンドプログラマー
空間演出エンジニア	インタラクティブエンジニア (グラフィック・モーション)
画像処理エンジニア	

クリエイティブ職

シネマトグラファー	ビジュアルデザイナー
UI・UXデザイナー	3DCGアニメーター

カタリスト職

空間演出・展示計画 カタリスト	ソリューション(Web・アプリ) カタリスト
--------------------	---------------------------

チームラボのクリエイティブを創るプロデューサーは、カタリストと呼ばれます。カタリストとは、「触媒」「触発者(物)」「促進する働きをするもの」という意味です。チームラボのプロジェクトは、スペシャリストの集団により形作られているので、それらを繋げるのがカタリストの役目です。デジタルを使った「面白いもの、今までにないものを作りたい」など、様々な業種のお客様からの、様々な依頼に対して、チームが最大限の力を発揮できるようにします。

対象者

- ・ チームラボに興味があり、実績をお持ちの方
(実績の分野・形式は問いません)
- ・ 新卒・中途
(卒業年度、入社時期は問いません)

提出物

実績の概要が分かるもの(論文やプレゼンのPDF、作品の写真や紹介映像など)を提出してください。

※学外へ公表できない作品・研究の提出はお控えください。

※特定のデバイスしか閲覧できないもの、または購入が必要な制作物の提出はお控え下さい。

※Webサイト、またはサーバーにアップしたデータのURLもご共有頂けます。

<応募作品例>

インストール、メディアアート、Webデザイン、グラフィック、Webサービス開発、スマホアプリ開発、タイポグラフィ、インターネットアート、映像作品、アニメーション作品、3DCG、ゲーム開発、研究論文発表(機械学習、人工知能、画像処理、触覚デバイスなど)、VR、ロボット開発、デバイスアート、サウンド作品など、形式は問いません。

応募方法

チームラボ採用ページ jisseki.team-lab.comよりエントリーを受け付けております。

チームラボ 実績採用